

**KOMUNIKAT ORGANIZACYJNY**  
**Mistrzostw Województwa Warmińsko-Mazurskiego**  
**Szkolnego Związku Sportowego**  
**Formacji Tanecznych w kategorii Igrzysk Dzieci (rocznik 2006 i młodszy)**  
**oraz Igrzysk Młodzieży Szkolnej (rocznik 2003-2005)**

**I. Cel**

1. Krzewienie tańca jako formy spędzania wolnego czasu wśród dzieci i młodzieży.
2. Popularyzacja zespołowych form tanecznych, walorów artystycznych, repertuarowych i wychowawczych.
3. Konfrontacja dorobku artystycznego dziecięcych i młodzieżowych zespołów tanecznych.
4. Wyłonienie drużynowego mistrza województwa

**II. Termin i miejsce**

Zawody odbędą się **21.05.2019 (wtorek)** hala OCSiR ul. Kościuszki 22a w Ostródzie

9:30 – Odprawa opiekunów, weryfikacja uczestników

10:00 – Uroczyste otwarcie, rozpoczęcie mistrzostw

**III. Organizator**

Warmińsko-Mazurski Szkolny Związek Sportowy

**IV. Współorganizatorzy:**

Zespół Szkolno-Przedszkolny nr 4 Szkoła Podstawowa nr 4 w Ostródzie

**V. Uczestnictwo**

1. Zawody rozegrane zostaną zgodnie z Regulaminem stanowiącym załącznik nr 1 do niniejszego komunikatu.
2. Drużynę stanowią uczniowie jednej szkoły w kategorii Igrzysk Dzieci (rocznik 2006 i młodszy) oraz w kategorii Igrzysk Młodzieży Szkolnej (rocznik 2003-2005)
3. Turniej rozegrany zostanie w trzech kategoriach tanecznych: aerobic, współczesne formy tańca, układy gimnastyczne.

**VI. Zgłoszenia**

Zgłoszenia pisemne należy wysłać na e-mail [jacekkrzekotowski@op.pl](mailto:jacekkrzekotowski@op.pl), tel. kom **601 784 065** do dnia **15.05.2019**. Szkoła może wystawić tylko jedną drużynę w każdej kategorii tanecznej. W przypadku nie potwierdzenia uczestnictwa, szkoła nie zostanie dopuszczona do zawodów.

**VII. Nagrody**

Trzy najlepsze drużyny otrzymają puchary, medale i dyplomy.

**VII. Punktacja i ocena wyników**

1. Ocena sędziów w skali od 1 do 6 punktów
2. Wynik końcowy, to suma punktów przyznanych przez komisję sędziowską za zaprezentowany układ.  
Na wynik końcowy składają się:
  - 1) Ocena techniczna:
  - 2) Ocena artystyczna:
  - 3) Ocena za całość zespołu.

Do ostatecznej interpretacji regulaminu upoważniony jest sędzia główny, którego decyzje są ostateczne.

**IX. Postanowienia końcowe**

Uczestników obowiązują ważne legitymacje szkolne, lista uczestników wydrukowana z systemu **srs** potwierdzona przez dyrektora szkoły i opiekuna oraz oświadczenie opiekuna o zgodzie rodziców. Obowiązuje rejestracja szkoły i zgłoszenie do zawodów poprzez **system rejestracji szkół** na stronie **srs.szs.pl**

**Informacji dotyczących regulaminu udziela Beata Roguska tel. 508 161 910**

*Zawody są współfinansowane przez Ministerstwo Sportu i Turystyki oraz realizowane przy wsparciu finansowym Samorządu Województwa Warmińsko-Mazurskiego.*

*Przypominamy szkołom biorącym udział w rozgrywkach i zawodach sportowych realizowanych w ramach Regulaminu Szkolnych Imprez Sportowych, o obowiązku wniesienia rocznej składki /40 zł/ na cele statutowe Związku.*

*Szkoły, które do tej pory nie wniosły opłaty, prosimy o wpłatę składki na nasz rachunek bankowy*  
**54 1240 5598 1111 0000 5030 9704**

*Wiceprzewodniczący W-M SZS*

*Jacek Krzekotowski*

**Regulamin Formacji Tanecznych dotyczy Igrzysk Dzieci (rocznik 2005 i młodsi)  
oraz Igrzysk Młodzieży Szkolnej (rocznik 2002-2004)**

**Postanowienia regulaminowe**

- zespół liczy 6-8 osób
- każdy zespół prezentuje jeden układ,
- czas trwania układu **3 - 5 minut** z tolerancją 5 sekund w obie strony

**Regulamin szczegółowy**

**I. Muzyka**

Muzykę do układu może stanowić: jeden utwór, fragment większej całości lub mix – collage (kilka płynnie połączonych części utworów). Nagranie powinno być dobrej jakości, zakończone lub wyciszone po upływie czasu układu.

**II. Błędny start**

Prawo do powtórnego startu przysługuje zespołowi, gdy rozpoczęcie lub kontynuacja jest niemożliwa z przyczyn niezależnych np. uszkodzenie pola ćwiczeń, sprzętu nagłaśniającego itp. W sprawach spornych decydujący głos ma sędzia główny zawodów.

**V. Kryteria oceny**

System sędziowania polega na obserwacji i rozpoznawaniu ćwiczeń, ich trudności, poziomu wykonania, oraz odnotowanie błędów i odchylenia od ustalonych wymogów. Wynik końcowy, to suma punktów przyznanych przez komisję sędziowską za zaprezentowany układ.

Na wynik końcowy składają się:

- 1) Ocena techniczna:
  - technika wykonania poszczególnych kroków
  - stopień trudności prezentowanych kroków
  - koordynacja ruchowa;
  - intensywność ćwiczeń;
  - synchronizacja.
- 2) Ocena artystyczna:
  - choreografia – kompozycja (kreatywność i oryginalność choreografii, wykorzystanie całego pola ćwiczeń, różnych kierunków, ustawień, dopasowanie ruchu do muzyki);
  - muzykalność (zgodność ruchu z muzyką);
  - prezencja (ekspresja ruchu, mimika twarzy, wygląd zewnętrzny, strój, estetyka, kultura zachowania).
- 3) Ocena za całość zespołu.

**VI. Strój zawodników**

- 1) Zawodników obowiązuje jednakowy, dopasowany strój sportowy (maksymalnie trzy kolory w kompozycji stroju, jednakowy kolor górnej części stroju np. koszulek, dolnej np. spodni [nie mieszamy kolorów np. 3 zawodniczki w czerwonych, a 3 w białych koszulkach]);
- 2) Obuwie sportowe (nieodzwolone jest noszenie baletek itp. obuwia), powinno być jednakowego lub podobnego koloru.
- 3) Podobne upięcie włosów (włosy dłuższe związane), dozwolony dyskretny makijaż;
- 4) Nieodzwolone jest noszenie biżuterii, dodatkowych „ozdobników” stroju sportowego (np. wstążeczki, paski, łańcuchy).

**VII. Sprawy różne**

Wszystkie sprawy sporne rozstrzyga sędzia główny. Decyzja sędziego głównego jest ostateczna.